

## بيان صحفي

### دبي أوبرا تطلق مهرجان "دي إكس بيتس" أول مهرجان موسيقي عربي يوم 28 أبريل

5 ساعات من الموسيقى بأداء مجموعة بارزة من الفنانين يشمل الأيقونة اللبنانية ياسمين حمدان والفرقة الشهيرة شارموفرز بالإضافة إلى ندي وانتون بيشويس ومنال بنشليخة وموه فلو

28 مارس 2018: أعلنت دبي أوبرا عن إطلاقها مهرجان "دي إكس بيتس" الموسيقي، وهو مهرجان يحتفي بالموسيقى المعاصرة ويسلط الضوء على مجموعة بارزة من الفنانين المميزين في المنطقة الذين استطاعوا ان يتركوا بصمة على الساحة الفنية وفي قلوب عدد هائل من الجماهير.

ينطلق مهرجان "دي إكس بيتس" مع أيقونة الموسيقى العربية المستقلة [ياسمين حمدان](#) من لبنان، وفرقة "شارموفرز" التي تعد إحدى أشهر الفرق الموسيقية من مصر، بالإضافة إلى فرقة الروك "ذِي وانتو بيشويس" اللبنانية ومغنية الهيب هوب الشابة [منال بنشليخة](#) من المغرب ومغني الراب السوري المقيم في دبي "موه فلو".

سيقدم مهرجان "دي إكس بيتس" التابع لدبي أوبرا فرصة شيقة للجماهير للاستمتاع بموسيقى متنوعة الفئات والتي تمزج الريغاتون والبوب والفانك والجازي بلوز والروك والهيب هوب والراب.

ستتحول قاعة المسرح في دبي أوبرا الي وضعية الأرض المنبسطة لتوفر مساحة تسع إلى ما يقارب ال 3000 شخص للاستمتاع بتجربة لا مثيل لها من الموسيقى المعاصرة.

وقدعلق جاسبر هوب، المدير التنفيذي في دبي أوبرا قائلاً "يهدف مهرجان دي إكس بيتس الى تسليط الضوء على أروع الأصوات العربية المميزة ليغنوننا على أفضل مسرح في دبي. سيتمكن ما يقارب 3000 شخص من الاستمتاع بمختلف العروض بوجود خمسة فنانين رائعين."

### ياسمين حمدان

تعتبر ياسمين حمدان أيقونة رائدة في الموسيقى العربية المعاصرة والمستقلة. حظيت ياسمين باهتمام كبير في أوروبا وأمريكا، وكذلك في شمال أفريقيا والشرق الأوسط من خلال أدائها الفريد والحديث لأغاني البوب العربية منذ بداياتها مع فرقة "الصابون يقتل" التي أسست في بيروت، وكانت إحدى أولى فرق الموسيقى الإلكترونية وموسيقى الروك "الإندي" في الشرق الأوسط.

### شارموفرز

أسس أحمد بهاء "بوب" و محمد الأركان "مو" فرقة شارموفرز عام 2012. تميزت أغانيها بطابع شبابي يصف الحياة اليومية بأسلوب ساخر ومضحك. استطاعوا أن ينالوا اعجاب الجماهير بفترة قصيرة وأصبحوا إحدى أهم الفرق الغنائية على الساحة الفنية. فضلاً على أسلوبهم المميز في الغناء، تمزج موسيقاهم بشكل فريد أنغام غربية كالرغيتون والجازي بلوز والهيب هوب بالإضافة الى مزجهم لألحان إفريقية.

## ذي وانتون بيشوبس

بالرغم من كونهم فرقة بكل ما للكلمة من معنى، إلا أن "ذي وانتون بيشوبس" هي في الواقع رؤية لرجل واحد، نادر منصور، من مدينة بيروت. تشكل بصمات موسيقى الروك والبلوز المحور الأساسي للأغاني التي يبتكرها نادر والتي استوحاها من عمالقة موسيقى البلوز مثل "مادي واترز"، و"ليد زبلين" و"هندركس" و"ذا دونز". ولكن النكهة الشرقية هي التي تمنح موسيقاه طابعا مختلفا بما في ذلك من تأثير عمالقة الطرب العربي مثل صباح فخري وأم كلثوم. وقامت الفرقة بإعداد مزيج من الأغاني لم يشهد العالم له مثيل.

## منال

ولدت الفنانة منال عام 1993 في الدار البيضاء بالمغرب، وقد بدأت مشوارها الغنائي وهي في سن السادسة. أطلقت منال في 2015 أول أغنية لها بعنوان "دنيا" وهي من تأليفها وتلحينها. وبهذه الأغنية أيضاً حصلت على لقب "أفضل مغنية في شمال أفريقيا" في حفل جوائز AFRIMA من نفس العام. وقعت منال في 2016 عقد إدارة مع شركة "آر بي إي جي ليمتد" التي أسسها سيلفارينجز، عضو ومنتج فرقة "وو تانغ كلان". في أبريل 2017، أطلقت منال ثاني أغانيها "كل شي بان". منال أطلقت أغنيها "تاج" الذي تعدت 5 مليون مشاهدة على يوتيوب.

## موه فلو

ولد "موه فلو" في سوريا ونشأ في السعودية لتقوده مسيرته الفنية إلى الإقامة في مدينة دبي. بدأ "موه فلو" مشواره كمغني راب في 2005 بدعم من أخيه الأكبر المنتج والمهندس أيهم حيث أطلق في ظرف 8 سنين 3 أشرطة تحت عنوان "نوئينغ برسونال"، "بيس، لوف أند ميوزيك" و "بورن ريدي" بالإضافة إلى عمله مع فريق "ران إنجنكشن" الذي شكل انطلاق مسيرته الفنية. كما تعاون موه فلو مع "بوشا تي" عام 2017 لإصدار أغنية "أوبشنز".

بإمكانكم الاستفادة من خصم الحجز المبكر حتى 9 أبريل. تتوافر التذاكر من 28 مارس الساعة 3 مساءً ابتداءً من 225 درهم.

## حول دبي أوبرا:

تعتبر دبي أوبرا تحفة معمارية بحق والمكان الفريد الأول من نوعه الذي بُني ليحتضن جميع أنواع الفنون والمسرح في "وسط مدينة دبي". تتميز دبي أوبرا بتصميمها الذي يأخذ شكل مركب الدهو الشعاعي المتأصل في التراث الإماراتي، ويتميز بالتصميم الرائع للمسرح المقوس وقاعة الحفلات الموسيقية، بالإضافة إلى 2000 متر مربع من المساحة المسطحة التي تستخدم للعديد من الفعاليات الشيقية. تحتضن دبي أوبرا عروضاً تخطف الأنفاس لإثراء سكان دبي وزوّارها من خلال تقديم عروض ترفيهية رفيعة المستوى، واستقطاب مواهب عالمية من مشاهير الأوبرا، والباليه، والموسيقى الكلاسيكية، والعروض المسرحية، وعروض الأزياء، والجاز، والكوميديا، وغيرها من العروض الحية التي سنتال إعجاب المقيمين والزوّار من كل أنحاء العالم.